

## STEFANIA GRAZIOLI



### PERSÖNLICHE DATEN

Name: Stefania Grazioli

Adresse: Kordulastraße 15, 45131 Essen

Telefon: +49 178 5459402 / +39 392 1159203

E-Mail: stegrazioli@yahoo.it

Geburtsdatum: 15.12.1977

### AUSBILDUNG

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 12/2016 – 12/2017 | <b>Verona Opera Academy</b><br>Master in Opernregie   |
| 09/2000 – 07/2005 | <b>Alma Mater Studiorum - Universität von Bologna</b><br>Master-Abschluss in Theaterwissenschaft, Musik und Kunstgeschichte   |
| 2010              | <b>Théâtre de Complicité (UK)</b><br>Physical Theatre Class mit Marcello Magni  |
| 2008              | <b>Teatro Valdoca, Ravenna.</b><br>Workshop und Theatre Training mit Danio Manfredini   |
| 2006              | <b>Fondazione Antonio Ratti – Como.</b><br>International Workshop of Visual Arts and Performance mit Alfredo Jaar   |
| 2005              | <b>Pontedera Festival di Teatro</b><br>Improvisation und Theater Workshop mit Mamadou Diuome - Peter Brook Company.   |
| 2003              | <b>Compagnia Fo-Rame</b><br>Improvisation Training Workshop mit Dario Fo und Franca Rame  |
| 2000              | <b>Piccolo Teatro di Milano</b><br>Master class mit Luca Ronconi, Michele Abbondanza, Marise Flach, Enrico d'Amato.<br><br><b>Bolzano Dance Festival</b><br>Tanztheater Workshop mit Michele Abbondanza und Antonella Bertoni |
| 1999              | <b>Accademia Silvio D'amico von Rome</b><br>Theatertraining und Drama Klassen mit M. Ferrero e M. Vannucchi   |
| 1996-99           | <b>Festival Internazionale di teatro von Amandola (Fm)</b><br>Theater und Improvisation Training mit Marco di Stefano und Brigitte Christensen – J. Grotowsky Theatre und Odin Theatre students.                              |
| 09/1993 – 07/1998 | <b>Gymnasium mit Schwerpunkt Kunst (Como)</b>   |

## BERUFLICHER WERDEGANG

- 2003-2018 **Freischaffende Darstellerin, Trainerin und Lehrkraft**  
Theater Training/Workshops für Erwachsene (besonderes mit Lehrer)  
Studenten und Jugendlichen.
- 2018 **SWR Schwetzingerverfestspiel**  
Regieassistentz/Abendspielleitung:  
*La fiera di Venezia* (Regie: Deda Cristina Colonna)
- 2018 **Akademie Teatro alla Scala**  
Theater Training Masterklass für Opernsänger  
(mit Regisseur Marco Gandini)
- 2018 **Teatro alla Scala**  
Regieassistentz/Abendspielleitung:  
*Simon Boccanegra* (Regie: Federico Tiezzi)
- 2017 **Teatro alla Scala**  
Regieassistentz/Abendspielleitung:  
*Nabucco* (Regie: Daniele Abbado)
- R.O.F. (Rossini Opera Festival von Pesaro)**  
Regieassistentz/Abendspielleitung:  
*La pietra del paragone* (Regie: Pier Luigi Pizzi)
- Teatro Olimpico di Vicenza**  
Regieassistentz/Abendspielleitung:  
*La cambiale di Matrimonio* (Regie: Marco Gandini)
- 2016 **Akademie Teatro alla Scala**  
Leitung szenischer Projekte mit Kindern und Jugendlichen:  
*Ein Sommernachtstraum*, von William Shakespeare  
*Zauberflöte*, von W. Amadeus Mozart  
*Aida*, von Giuseppe Verdi  
*Hansel und Gretel* von Engelbert Humperdinck.2015
- Akademie Teatro alla Scala**  
Leitung szenischer Projekte mit Kindern und Jugendlichen:  
*Aschenputtel*, von Gioacchino Rossini  
*Zauberflöte*, von W. Amadeus Mozart  
*Il barbiere di Siviglia*, von Gioacchino Rossini
- 2014 **Akademie Teatro alla Scala**  
Leitung szenischer Projekte mit Kindern und Jugendlichen:  
*Macbeth* von Giuseppe Verdi  
*Falstaff* von Giuseppe Verdi  
*Don Giovanni* von Wolfgang Amadeus Mozart  
*Aschenputtel* von Gioacchino Rossini  
*Peter und der Wolf* von Sergej Prokofiev  
*A Midsummer Night's Dream* von William Shakespeare

- 2013 **Akademie Teatro alla Scala**  
Leitung szenischer Projekte mit Kindern und Jugendlichen:  
*Hänsel und Gretel*  
*Don Giovanni* von W. Amadeus Mozart  
*Falstaff* von Giuseppe Verdi  
*Zauberflöte* von W. Amadeus Mozart
- 2012 **Akademie Teatro alla Scala**  
Leitung eines szenischen Projekts mit Jugendlichen:  
*Falstaff* von Giuseppe Verdi
- 2011 **Akademie Teatro alla Scala**  
Leitung eines szenischen Projekts mit Jugendlichen:  
*Falstaff* von Giuseppe Verdi
- 2015-2016 **Theater Hagen**  
Leitung szenisches Projekt mit Kindern und Jugendlichen
- 2006 –2010 **Stadt Mailand**  
Dozentin und Theatertrainerin für Kinder und Erwachsene

## **SPRACHEN**

Italienisch: Muttersprache  
Deutsch: Sehr gute Kenntnisse in Wort und Schrift  
Englisch: Sehr gute Kenntnisse in Wort und Schrift  
Französisch: Grundkenntnisse

## **REFERENZEN**

Auf Anfrage